

**A MANUAL  
ON  
WORK  
AND  
HAPPINESS**

**ALL TEXTS IN  
SPANISH**

# TEXTOS FUTURISTAS

1.

Un hombre se levanta de su cama, bebe agua y come un trozo de pan, frutas, y queso. Estamos en una casa situada en el norte de Etiopía en el año 2.220 d.C.

Este hombre que se levanta para ir a trabajar se llama Mnoge, tiene 61 años y su mujer murió hace 10 años de algo que nunca supo explicar: él se despertó una mañana junto a ella, pero ella era ya un cadáver frío y alejado de lo humano. La transportó esa misma mañana a un prado lleno de encinas, cavó un agujero y la enterró según su rito religioso. Estuvo más de tres semanas llorando sin interrupción alguna.

El matrimonio vivía en una casa en un prado situado en el monte etíope Ras Dashan, uno de los picos más altos de África situado a 4.553 metros de altura. La aldea más cercana estaba a 50 km, y se tardaba 4 días en llegar caminando. Su único medio de subsistencia era la cría de ovejas y su posterior explotación: quesos, leche, carne y lana. Tres veces al año viajaban por aldeas cercanas para vender e intercambiar sus productos en mercados ambulantes con otras personas: ganaderos, campesinos, carpinteros o herreros. Este matrimonio había tenido tres hijos, dos niños y una niña. Los niños murieron en los primeros meses de vida, por razones también desconocidas; posiblemente desnutrición, resfriado, infección o diarrea. La única hija que tenían desapareció una noche con 14 años y nunca más volvieron a saber de ella: este hecho les traumatizó profundamente. Su hija de 14 años era una joven dinámica y alegre; aportaba toda la ayuda necesaria tanto en lo referente a las ovejas como en mantenimiento de la casa. Este hombre etíope que vive en el monte Ras Dashan en el año 2.220 d.C. morirá solo en su casa de la montaña. Una tarde, después de encerrar a las ovejas en el establo, empezará a sentirse mal, caerá al suelo y finalmente morirá solo. Pero, lejos de aterrorizarse lo más mínimo durante sus últimos segundos de vida, este hombre deseará fuertemente morir y por fin reencontrarse con su esposa y con sus hijos, a los que había amado con pasión durante toda su vida; y quién sabe, también con su joven hija de 14 años.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

2.

Una multitud de personas forman una cola de más de una hora delante de la nueva atracción del parque temático Futuroscope, en las proximidades de París. Este parque temático, después de muchos años de progresivo envejecimiento y poca afluencia de público, había llegado incluso a plantearse la posibilidad de cerrar sus puertas. Lo que en un principio había significado Futuroscope, un parque temático dedicado al desarrollo de la ciencia multimedia donde las atracciones se fundamentaban en las últimas tecnologías cinematográficas, audiovisuales y robóticas del futuro- hasta hace poco tiempo este mítico parque temático se había convertido en una ridícula especie de broma futurista debido al paulatino envejecimiento de sus atracciones. Pero a partir del año 2.055 d.C. una inversión de 2.500 millones de euros, hizo que este antiguo parque temático despuntase por su vanguardia, y en poco tiempo volviese a ser uno de los parques temáticos más visitados del mundo.

Ahora mismo, una multitud de personas esperan con extremo entusiasmo en la puerta de una

atracción llamada La Casa de la Memoria. En esta atracción, 15 personas entran en una sala enorme, vacía y oscura. Después de unos minutos de música relajante, unas ondas neuronales se esparcen por toda la sala, y se introducen, afectan y amplifican las partes del cerebro, en concreto el hipocampo y la corteza prefrontal, donde se acumulan los recuerdos que nunca han servido para nada: cenas, paseos, conversaciones, tardes, calles, gentes, escenas cotidianas absolutamente olvidadas en un principio, pero que el cerebro se encargó de almacenar estrictamente y nunca borró esa información. Es por eso, que muchas de esas 15 personas que ahora mismo optan a entrar en esta atracción, pasarán los únicos 5 minutos de duración, revisitando su infancia; imágenes reales que nunca pudieron retener por ser niños: momentos con sus padres, las tardes con sus abuelos, sus primeros pasos, los primeros chapuzones en la piscina, juegos con sus amigos del colegio, etc; sensaciones y momentos reales vividos que nunca han podido recordar.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

3.

Una mujer de 42 años entra en una habitación de un apartamento situado en Oslo, capital de Nueva Escandinava. Estamos en el año 2.130 d.C. Actualmente Noruega, Suecia, Dinamarca y Finlandia, después de definitivamente separarse de la Unión Europea en el año 2.055, han creado su propia unión político-económica llamada Nueva Escandinava; y ahora mismo, Nueva Escandinava es uno de los países más prósperos del mundo.

La mujer de 42 años se ha lavado, peinado y perfumado. Allí, en el apartamento situado en Oslo, le espera nervioso un matrimonio de 55 años. Le han dado las gracias por venir. Le dicen que no fue fácil tomar una decisión, y miran constantemente al suelo cuando hablan porque tienen vergüenza de la situación.

Dentro, en la habitación, hay un chico de 33 años postrado en una cama; no habla, no gesticula y no se mueve. Nació con una enfermedad degenerativa radical y ahora con 33 años, permanece inerte en una cama. Es prácticamente un vegetal humano aunque su inteligencia permanece intacta. Por el contrario, este chico de 33 años solamente puede expresar sus pensamientos a modo de frases en un ordenador; gracias a la tecnología, este chico posee unos guantes capaces de captar el movimiento de sus manos y trasladarlo al lenguaje escrito digital.

La mujer de 42 no pestañea delante de los padres del chico. Les dice que éste es su trabajo, que lo lleva haciendo desde hace años, y que, aunque el Estado no lo reconozca como tal, su labor debería ser un servicio social obligatorio y gratuito.

El chico de 33 años postrado en una cama lleva más de dos años escribiendo en su ordenador la palabra QUIERO UNA PUTA. Cada día este chico antes de comer, después de la ducha, durante el paseo por el parque y en las visitas de familiares, exige en su ordenador tener contacto sexual con una mujer. Nunca ha tenido ningún contacto con ninguna mujer. Su obsesión sexual ha llegado a tal extremo que incluso, un noche, rogó a su madre que le masturbara. Este hecho

trágico para los padres, finalmente, hizo que el matrimonio de 55 años decidiera buscar por internet a una prostituta profesional que realizara esa clase de servicios. Sorprendentemente, encontraron muchas páginas web de prostitutas que incluían esta oferta, aunque, aprovechándose de la situación, duplicaban el precio del servicio sexual.

La mujer de 42 años entra en la habitación del chico, cierra la puerta y le saluda. Se desnuda y deja toda la ropa encima de la silla. Se acerca a la cama y allí encuentra al chico mirándole sin pestañear. El chico no manifiesta ningún gesto de alegría, miedo o nerviosismo. Ella le levanta la sábana que le cubre y lo observa completamente desnudo. Su madre, como madre que es, lo había dejado todo preparado antes de iniciarse el servicio. La mujer de 42 años empieza a lamer el prepucio del chico de 33. Inmediatamente el chico tiene una erección. Ella continua palpándole los testículos, mientras el chico de 33 años no muestra ningún tipo de emoción. Después de tres minutos, el sexo del chico empieza enrojarse, y de una forma como nunca había presenciado mujer de 42 años, el chico de 33 eyacula y empapa de semen las manos de ella y toda la sábana. En ese preciso momento, ella sonríe; es la primera vez que presencia una eyaculación tan extrema. El chico mueve sus manos sutilmente y escribe en la enorme pantalla de la pared la palabra GRACIAS. Ella se limpia el semen de las manos con toallas húmedas que guardaba en el bolso, se viste y, después de saludar cordialmente con la mano al chico, sale de la habitación.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

4.

Un norteamericano cierra la puerta de su habitación antes de irse a dormir. Trabaja como ingeniero para una farmacéutica Surcoreana. Está muy cansado después de su jornada laboral. Estamos en el año 2.305 d.C. Él y su equipo deben finalizar un proyecto pionero en neomaternidad externa. Este proyecto trata de la posibilidad de conseguir un nacimiento humano de manera programada a través de un útero animal. En Occidente, la edad fértil de la mujer, debido a múltiples factores alimenticios, físicos y celulares, ha dificultado la posibilidad de engendrar en su cuerpo a un recién nacido. Desde hace años, el crecimiento de la natalidad ha decrecido sustancialmente. Este hecho, al inicio visto como un problema, ha resultado una posible forma de negocio para algunas grandes empresas farmacéuticas, que no han dudado en maniobrar para que torcer la suerte a su favor.

Para este proyecto, tres de las mayores farmacéuticas del mundo han conseguido reunir 2.400 millones de dólares, en pro de su desarrollo. Por el contrario, estas empresas farmacéuticas han pagado 2 billones de dólares al gobierno de EEUU para eliminar de la constitución cualquier ley que impida investigar este tipo de proyectos experimentales. Vacas, caballos, y sobre todo cerdos -por tener un ADN 90 % similar al ser humano- están siendo adaptados genéticamente para poder, en un futuro, ser un vientre capaz de albergar la vida humana.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

5.

Se escucha la sonata en La menor (K109) de Domenico Scarlatti en una habitación. Allí trabaja desde hace poco una mujer de 32 años experta en telecomunicaciones. Las ventanas de la habitación donde trabaja tiene un filtro protector llamado 340-EXF para impedir que el calor del Sol descompongan el cuerpo humano. Desde hace más de 100 años la capa de ozono protectora de los rayos del Sol ha desaparecido en un 30%. El mundo entero es un horno donde las temperaturas más altas llegan a las 79 grados centígrados. Las ciudades más desarrolladas del mundo cuentan con una superestructura en forma de cúpula protectora para evitar que los rayos del Sol destrocen a su población. Por el contrario, existen otras serie de ciudades muchos más pobres, -que son la mayoría- que solo pueden aplicar protectores a las ventanas de sus edificios; concentrando así a toda la población en ciudades-megaedificio: colegios, hospitales, casas, supermercados, parques temáticos, museos, piscinas, todo en el mismo edificio.

Después de escuchar la sonata en La menor (K109) de Domenico Scarlatti, esta mujer de 32 años que trabaja en una oficina de unos de estos mega-edificios mira a través de la ventana , se queda en silencio y se pregunta, cómo debería haber sido vivir en un mundo dónde se pudiera tranquilamente caminar bajo el Sol sin ningún tipo de protección.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

6.

En el año 2.140 d.C. la sinestesia forma parte de la vida. Diferentes investigadores han creados una serie de sensores digitales que, unidos al cuerpos humano, provocan algo que durante años solamente había sido un sueño de la humanidad: A partir del año 2.140, este tipo de sensores aplicables al cuerpo humano permiten ver la música, oler los colores, tocar los sabores y degustar con las palilas gustativas cualquier cosa con simplemente mirarla.

Esto ha provocado una revolución radical en la forma de sentir el mundo, provocando un rápido y exponencial incremento de posibilidades sensoriales. A partir de este momento, se han creado grupos de personas que tienen relaciones sexuales con los colores. Han aparecido sectas religiones que muestran adoración por los olores. Incluso existen restaurantes de élite donde se degustan las suites de Bach que una pequeño cuarteto de cuerda interpreta para los comensales.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

7.

Son las 9 de la mañana del años 2.150 d.C: Un alemán de 59 años conduce por Berlín hacia su puesto de trabajo con su coche blindado. La criminalidad, inseguridad y asesinatos en Europa ha llegado a niveles similares a los países latinoamericanos. Ninguna mujer puede caminar por la calle con total seguridad, los mejores barrios están completamente aislados con un fuerte sistema de seguridad, y un gran número de políticos, policías y militares han sido comprados y silenciados

por diferentes mafias criminales.

Es por eso que, llegados a un punto de no retorno, donde a cada 13 minutos violan a una mujer en Europa, cada día ocurren 1.290 asaltos con violencia y existe una media de 350 asesinatos al día, llegados a este punto de extremo, todos los países de la Unión Europea han decidido finalmente implantar de nuevo la pena de muerte. Lo que en un principio fue una polémica propuesta por parte de algunos políticos neoliberales, poco a poco, fue ganando fuerza entre la población, y ahora mismo, después de un año y una bajada de la criminalidad en un 42%, esta nueva ley de la Pena de Muerte está avalada estadísticamente por el 89% de la población europea. Sólo algunos mínimos sectores de la vieja izquierda pacifista se pronuncian en contra. Aunque, varios militantes de la esta vieja izquierda pacifista han confesado en alguna entrevista en internet, que no saben ni porqué se oponen a la Pena de Muerte, cuando en realidad están viviendo más tranquilos hoy en día que antes de su polémica reinstauración.

Este hombre alemán de 59 años que conduce hacia su puesto de trabajo con un coche blindado, es el verdugo oficial del Estado Alemán. Esta mañana tiene que ejecutar a dos personas, un peligroso violador reincidente y un famosos jefe paramilitar de extrema derecha acusado de haber intentado un golpe de estado.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

8.

Estamos en el año 2.026 d.C. Una joven de 23 años, animadora socio-cultural de un hotel para turistas, llega tarde a su puesto de trabajo. Su jefe está muy enfadado y le exige puntualidad. Esta joven de 23 años, animadora socio-cultural de un hotel para turistas, ha llegado tarde a su puesto de trabajo porque había tenido una fuerte discusión con su perro: su mascota le exigía más tiempo en casa; la mascota no entendía porqué tenía que pasar tanto tiempo sólo en casa. Ella le explicaba que, sin el dinero que ganaba en verano como animadora socio-cultural, ellos dos podían comprar comida y pagar el alquiler de la casa.

Desde hace poco tiempo, los animales domésticos pueden expresarse mediante una serie de implantes neurodigitales implantados en la cabeza de las mascotas. Sus pensamientos aparecen inmediatamente escritos en una pantalla que llevan colgando del cuello. Aunque estamos en el inicio tecnológico de esta nueva posibilidad de relación, ellas, las mascotas, también están aprendiendo a relacionarse con los humanos, por eso a veces aparecen momentos de tensión. Por ahora, este experimento sólo ha sido creado para perros, pero se espera en un futuro implantarlo al resto de animales, y si la ingeniería lo permite, llegando incluso al mundo vegetal. Los perros y sus dueños pueden tener conversaciones, intercambiar ideas e incluso, como le ha ocurrido a esta joven, tener calurosos enfrentamientos.

Esta joven de 23 años, durante uno de los espectáculos en la piscina del hotel, no olvida las palabras de su perro: “Yo estoy en esta puta casa todo el día, y estoy hasta los cojones de que te

vayas por ahí sin mí. Quiero que sepas que hasta que no llegas a casa y me sacas a la calle, yo me estoy cagando durante horas, y no te planto un zurullo en el pasillo para que no te enfades si te lo encuentras al regresar. Ya me gustaría a mí verte sufrir cómo sufro yo durante horas.”

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

9.

Un joven conferenciante, experto en Historia contemporánea en Latinoamérica, realiza una ponencia sobre los efectos de internet en “las últimas tribus indígenas de Amazonas.” Estamos en el año 2.190 d.C. Delante de él, 150 personas le observan en absoluto silencio. Ésta es una de las primeras conferencias impartidas después de la creación del PAGEM32: un novedoso dispositivo neuronal que permite intercambiar información entre las personas simplemente pensando. Algo similar a lo que, durante siglos, la humanidad ha conocido como telepatía: a través de este dispositivo neuronal el ser humano puede enviar información con su cerebro sin el uso de agentes físicos conocidos; lo que hasta el siglo XX era una forma de percepción extrasensorial cercana a la paranormalidad, en el año 2.190, debido a la extrema evolución de la tecnología, es simplemente un ámbito más de la realidad. Ahora mismo, este conferenciante y sus 150 oyentes asisten en absoluto silencio a la conferencia, mientras tanto el experto en Historia contemporánea en Latinoamérica va introduciendo en los cerebros de los asistentes textos antropológicos, imágenes de los indígenas navegando por internet y alguna banda sonora en forma de piano melódico a lo Phillip Glass para acompañar emocionalmente la ponencia.

En la conferencia, hay un chico y una chica que están iniciando una historia de amor: estos dos jóvenes han desconectado sus cerebros del conferenciante. Ahora mismo ella le está insinuando a él que vaya a pasar la noche a su casa. La última vez, él decidió irse porque tenía que trabajar al día siguiente. Cosa que a ella le sorprendió muchísimo.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

10.

Estamos en el año 2.309 d.C. Una profesora de medicina imparte una clase en la Universidad de Medicina de Hernei, antes conocida como Bucarest, después de su destrucción a finales del siglo XXI.

La profesora de medicina está frente a un grupo de jóvenes estudiantes. Este grupo de jóvenes estudiantes asisten a una representación de la muerte antes de su desaparición en el siglo XXII. En esta sala de la Universidad de Medicina de la ciudad de Hernei, se muestra cómo el ser humano experimentaba sus últimos minutos de vida. La antigua experiencia de la muerte era un

concepto intrínseco a la vida de las personas. Esta experiencia estuvo profundamente arraigada a la vida del ser humano desde sus inicios hasta la invención del fármaco PKQ-33, también conocido como The Paradise, creado por Thomas Ghets a finales del siglo XXI. El PKQ-33, o The Paradise, se considera el invento más importante de la historia de la humanidad. A partir de la divulgación y comercialización del PKQ-33, se eliminó cualquier idea de sufrimiento en relación a la muerte.

Un grupo de actores interpretan, delante de los estudiantes y de la profesora de medicina, los últimos minutos de la vida de las personas antes de la aparición del fármaco PKQ-33. Este grupo de actores realizan una serie de convulsiones y gritos desesperados, un tanto sobreactuados, hasta que finalmente mueren. Después los estudiantes aplauden unánimemente las diferentes actuaciones de los intérpretes y evalúan las reacciones del cuerpo humano.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

11.

A mediados del siglo XXI, la mayoría de gobiernos occidentales fracasan en su intento de formar un país económicamente estable. Debido a esa crisis política en todo el mundo, las mayores empresas internacionales se hacen cargo de sus propios países. Es por eso que a partir de ese momento Francia pasa a llamarse AXA-France; Alemania pasa a llamarse Bayer-Germany, EEUU se llama Google-EEUU, así como Banco Santander-España, MEO-Portugal o YouPorn-England. Este nuevo periodo político económico se denomina NEO-FEUDALISMO.

Un alto cargo de la empresa de la aseguradora AXA, se reúne con varios ministros franceses para debatir a cerca de la implantación de una nueva ley que asegurará una mínima cobertura sanitaria en toda Francia para los sin papeles que viven en la calle. El alto cargo de la aseguradora AXA tiene la última palabra sobre si finalmente se aprobará o no esta ley, pero todo apunta a que sí, ya que han participado varias ONG, aportando una cifra millonaria a las arcas del Estado francés que asegurará esta mínima cobertura sanitaria.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

12.

Una familia entera de Burundi, el país más pobre del mundo, disfruta de una comida repleta de verduras, carnes y frutas. Tanto los niños y como los adultos, disfrutaban comiendo en el suelo mientras el panorama de la aldea es desolador.

En el año 2108 d.C, la densidad de población mundial es aproximadamente de 15.000 millones



de personas. Este dato demográfico es uno de los mayores problemas para los expertos en crecimiento demográfico. Aunque en un principio esto podría suponer un gran problema de hambruna, la aparición en el siglo XXI de las verduras, carnes y frutas sintéticas, hizo que el problema de la falta de comida en el mundo, empezara finalmente a solucionarse.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

13.

Estamos en el año el año 2045 d.C. El máximo especialista en filología clásica griega de la universidad de Atenas, está sentado en su escritorio delante de uno de los textos griegos más importantes que jamás ha traducido. Él es un traductor especialista en las obras completas de Platón, la Odisea de Homero y las comedias de Aristófanes. En el año 2045 d.C. nuestro planeta tierra recibe el primer y hasta el momento único, reconocido y confirmado primer contacto con civilizaciones extraterrestres. Esto cambiará radicalmente la idea de Universo, la idea de Vida y, sobre todo, la idea de Dios. Las ondas espaciales captadoras de información reciben un mensaje extraterrestre, escrito en un idioma irreconocible pero traducido curiosamente al griego antiguo. En este breve mensaje traducido por el especialista griego, la civilización extraterrestre nos saludan cordialmente y nos emplaza a un próximo encuentro en el futuro, cuando ellos puedan finalmente conseguir la tecnología necesaria para llegar a nuestro Planeta. Esta primer toma de contacto extraterrestre será durante años único tema de conversaciones entre los líderes del mundo.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

14.

La joven científica turca, Fátima Ab-Salma, considerada con el mayor coeficiente intelectual de la historia de la humanidad, superando a Albert Einstein en 30 puntos, demuestra en Bruselas el año 2075 d.C, delante del comité científico internacional, que la existencia de Dios es científicamente imposible.

La joven científica turca llegó a este nuevo descubriendo por sorpresa, después de trabajar durante años en su tesis sobre la confirmación de la infinitud de la vida en el universo. La prueba de la no existencia de Dios es uno de los descubrimientos más radicales desde el inicio de la humanidad. Este hecho altera, modifica y trastorna profundamente las raíces de todas las civilizaciones del Planeta, ya que no existe ninguna tradición que no parta de una idea divina de la vida. El comité científico internacional, afincado en Bruselas, decide a partir del año 2075 d.C. desestimar el calendario gregoriano actual basado en el nacimiento de Jesucristo, y reemplazar todas las formas de numeración temporal hasta ahora vigentes para empezar desde cero; es por eso que el año 2075 d .C. es para los occidentales es el nuevo año 0.

A partir de este descubrimiento en el año 2075 d.C, la joven científica turca Fátima Ab-Salma vive en paradero desconocido, ya que, desde la aparición de esta tesis radical, ha sufrido varios intentos de asesinato.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

15.

Estamos en el año 2.350: La inteligencia artificial ha llegado al máximo nivel de hiperrealismo. En una pequeña sala, un ingeniero robótico observa cómo se comporta un bebé-robot. El ingeniero robótico toma nota de sus movimientos, sus gestos y sus reacciones a los estímulos humanos.

Este ingeniero robótico lleva toda la vida dedicado al perfeccionamiento tecnológico de los robots; su máxima aportación fue el desarrollo de un líquido rojo, similar a la sangre, que contiene toda la información referente a la máquina humanoide, una especie de ADN digital, que los robots podían intercambiarse fácilmente.

En la misma sala, un grupo de personas anónimas conectadas a sensores están rodeando al bebé-robot. Estas personas anónimas están contratadas por el ingeniero para realizar unos estudios según sus respuestas sensoriales y así determinar el grado de verosimilitud de la máquina. Sienten ternura cuando el bebe-robot se despereza, se ríen cuando el bebé-robot ríe, y se estremecen cuando el ingeniero golpea la cabeza del bebé-robot. Todas estas emociones del grupo anónimo quedarán registradas para posteriores estudios de conducta humano versus tecnología robótica.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

16.

En el año 2.204 d.C. se crean los primeros Juegos Olímpicos para robots de la historia de la humanidad. Después de un duro y polémico debate sobre la participación de robots-humanoides en los clásicos Juegos Olímpicos, se decide por unanimidad construir otra competición paralela, como en su día se creó los juegos para-olímpicos con el fin de dar cabida a todo tipo de atleta. Esta decisión del Comité Olímpico Internacional fue tomada después que la tecnología robótica haya superado por completo a cualquier atleta humano. La idea de mezclar humanos y robots-humanoides en una misma participación fue, en un principio, una idea conciliadora para

los dos mundos. Pero en los últimos juegos olímpicos sucedidos en la ciudad de Tokio, un robot humanoide recorrió los 100 metros lisos en 2 segundos y 44 milésimas. Este resultado, imposible de superar por un humano, hizo replantearse la posibilidad de crear otro certamen olímpico exclusivamente para los robots-humanoides.

En la actualidad, los juegos olímpicos para robots, generan más expectativa que cualquier otro evento internacional. En esta competición se han abolido los géneros, y hombres y mujeres humanoides compiten en los mismos deportes y categorías sin importar su género, cosa que ha generado cierta sensación de alegría dentro del movimiento queer internacional: Nadadores humanoides, como el ruso Boris Bogdanov, son capaces de no respirar durante los 500 metros de modalidad mariposa; atletas humanoides, como la francesa Marion Bian, que son capaces de lanzar jabalinas que llegan hasta los 90 km de longitud, y gimnastas deportivas, como la china humanoide Sau-Chin Xuang, que han llegado incluso a dar 25 vueltas sobre sí mismas, en un mismo salto, son algunos de los ejemplos más peculiares de esta nueva modalidad olímpica.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

17.

Una multitud de jóvenes grita, fotografía y graba a su cantante preferida durante una concierto en el año 2099 d.C. La cantante norteamericana Gina M. G. canta para sus fans en Chicago en una sala repleta fans amantes de sus temas pop. Esta cantante norteamericana es una de las primeras artistas del mundo en ofrecer sus canciones dentro de la A.M.S. de la empresa Virgin. (Algotitmic Music Songs, en sus siglas en inglés)

Esta nueva modalidad de escuchar música ha revolucionado la industria de la música: la A.M.S. funciona en base a los propios algoritmos creados en los aparatos electrónicos de cada usuario: móviles, ipads, ordenadores, googlesglases, etc.

Según qué tipo de gustos, preferencias, viajes, amigos, lecturas, visitas en youtube, etc, la nueva aplicación A.M.S. capta todos los algoritmos creados a partir de tus búsquedas, gustos e intereses, y modifica la estructura, el ritmo y el estilo de cada canción para que se acople a tu propia personalidad. Es por eso que una misma canción de Gina M. G. escuchada en el ordenador de una joven gótica amante del Death Metal que vive en Finlandia suena más oscura, más rápida y más tétrica, que la misma canción de Gina M. G. escuchada en el ordenador de un joven gay estudiante de diseño gráfico amante de los animales que vive en Barcelona.

Paradójicamente, la forma de asistir en directo a concierto de composición algorítmica también ha cambiado la escena musical. Todos los fans de Gina M. G. llevan auriculares y cada uno de ellos baila, canta, y ovaciona de forma distinta según las diferentes variaciones algorítmicas se van produciendo en cada canción.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

18.

Una mujer de 55 años, abogada en un bufete suizo, es penetrada por un joven senegalés de 23 años. Ella disfruta muchísimo y le exige al muchacho que vaya más rápido. El muchacho sonríe y se apura a hacer lo que ella le exige, ya que acaba de llegar a Europa, se acaba de casar con ella y desea, por encima de todo, pasar las dos semanas de prueba que su nuevo matrimonio le ofrece. Esta mujer de 55 años, abogada en un bufete suizo, se interesó por los nuevos matrimonios intercambiables de la ley 348 del código civil suizo. Muchos de los gobiernos occidentales, comprobando que casi el 75% de los matrimonios entre dos personas llegan a un máximo 3 años de relación de vida conyugal, ha creado, después de un referéndum aprobado por la ciudadanía de cada país, una ley donde aprueban que, durante un máximo de 3 años, una persona europea puede casarse con un o una inmigrante ilegal, para después intercambiarse, con otros ciudadanos, a este inmigrante, en el caso que supere las dos semanas de pruebas y reciba, al término del contrato matrimonial, una buena puntuación por parte de su pareja. En un principio, esta ley fue creada con una visión humanista, queriendo integrar a los inmigrantes más vulnerables e incorporándolos al sistema de una forma verdaderamente vanguardista en el momento que se creó.

La mujer de 55 años, abogada en un bufete suizo, que disfruta siendo penetrada por su nuevo marido senegalés de 23 años, accedió a él a partir de un catálogo de inmigrantes que algunas ONG habían recopilado. En estos catálogos, europeos y europeas de todos los países, disfrutaban observando posible maridos y mujeres, color de piel, lenguas que domina, habilidades a tener en cuenta y edad de la persona. Los inmigrantes se esfuerzan muchísimo en satisfacer todo tipo de deseos que su nueva pareja tiene. Esta ley están siendo criticada por igual tanto por políticos de extrema izquierda y la política de extrema derecha. Unos, los de izquierdas, por considerar esta nueva forma de matrimonio un verdadero esclavismo en el siglo XXI, y otros, los de derechas, por permitir que nuevos inmigrantes llegados de todo el mundo formen parte de la ciudadanía y legalidad europea.

Este tipo de nuevos matrimonios, ha creado un panorama bastante peculiar en las calles de las principales avenidas de toda Europa: alemanes viejos, feos y gordos caminando de la mano de jóvenes veinteañeras iraquíes, señoras parisinas de más de 50 años acompañadas en sus cafés por brasileños de 18, y grupos de homosexuales de más de 60 años rodeados de taiwaneses, tailandeses y vietnamitas.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

19.

Un grupo de niños holandeses camina por el campo cerca de Enschede en la frontera con Alemania. Su monitor de tiempo libre les exige que no intenten salirse de la ruta marcada. El monitor de tiempo libre sabe que podría ser una tragedia si alguno de estos niños quisiera aventurarse él sólo por el bosque. A principios del siglo XXII, la Unión Europea se ha desintegrado casi

en su totalidad. Las fronteras se han cerrado y la mayoría de los países han instalado una serie de muros infrarrojos en tierra y mar: Estas instalaciones eléctricas de 20 metros de altitud emiten unas bandas electrónicas invisibles impidiendo la entrada al territorio. Este tipo de bandas magnéticas electrificadas carbonizan a cualquier individuo que intente sobrepasarlas. Desde su aparición en el año 2.300 d.C más de 1.000.000 de personas han muerto electrocutadas al intentar sobrepasarlas. También existen muertes por despiste. Este tipo de accidente, es el que el monitor de tiempo libre quiere evitar por encima de todo. Aunque el grupo de niños camina con su monitor por una ruta segura, existen sensores que detectan el movimiento humano y hacen sonar las alarmas, advirtiéndote de un posible accidente mortal. El monitor sabe de estas alarmas, pero piensa que es mejor no correr riesgos.

Estas bandas magnéticas electrificadas han sido todo un éxito en los países que precisaban más protección para detener el constante flujo de inmigrantes ilegales. Solamente los países más ricos del mundo han podido optar a construir esta infraestructura estatal de seguridad, ya que su construcción, en países pequeños como Holanda, ha conestado más de 9.000 millones de dolares.

¿Según esta historia, qué tipo de necesidades podemos intuir que tendrá el ser humano en un futuro?

.....

# TEXTO BLANCO

Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, tengo que deciros varias cosas: Ya habéis comprobado con vuestros propios cuerpos que vuestra vida se desarrolla en torno al trabajo. Habéis envejecido según ibais trabajando. Se os consideró personas adultas el día que tuvisteis un trabajo, porque hasta entonces erais considerados como niños o como adolescentes. El día que empezasteis a ganar dinero, empezasteis a formar parte de este mundo. Hasta entonces formabais parte de la infancia. La mayoría de vosotros consideraréis la infancia como el Paraíso, posiblemente porque aún no trabajabais, y el Paraíso es una imagen poética que plantea la felicidad máxima.

Yo no sé si vuestra vida debería o no desarrollarse en torno al trabajo, pero por ahora siempre ha sido así. Y más concretamente vuestra vida laboral se desarrolla en torno al progreso de la tecnología. Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, pensáis que la reciente aparición de las máquinas en vuestro entorno laboral está suprimiendo todos los puestos de trabajos que, vosotros, trabajadores y trabajadoras, habéis realizado durante años. Es decir, ya estáis intuyendo lo que va a suceder en un futuro próximo: las máquinas os van a eliminar. Por eso habéis puesto el grito en el cielo, porque esta idea os aterra profundamente. Y todos estos pensamientos contradictorios han provocado en vosotros un pregunta: Si progresivamente somos reemplazados por las máquinas, ¿qué vamos a hacer ahora?

Que el ser humano deje finalmente de trabajar, porque las máquinas van a ejecutar todo el trabajo, ya fue una idea revolucionaria en el siglo XIX. Algunos pensadores llegaron a garantizar que las máquinas efectuarían todo el trabajo pesado y el ser humano podría dedicarse finalmente a lo que más le interesa, su felicidad. Pero si la vida, y por tanto la misma idea de felicidad, están construidas a partir de la idea del trabajo: ¿Tiene sentido dejar de trabajar? Y os quiero hacer otra pregunta: ¿Es una buena idea que el ser humano se dedique solo a su felicidad?

Pero creo honestamente, y no quiero con esto ofender a nadie, que habéis cometido un gran error: no habéis tenido en cuenta la perspectiva histórica. Y ese error cometido os va a salir caro. Vuestra falta de perspectiva histórica ha provocado que ninguno de vosotros sospechara lo que iba a ocurrir.

Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, os tengo que decir otra cosa más: Hace poco escuché de entre vosotros que la actual introducción de la tecnología sería la destrucción de millones de puestos de trabajo. Entendí, tras escuchar esto, que estabais reduciendo a simplemente unos años atrás la idea de que la tecnología irrumpía en la historia del trabajo. Pero creo que esta mirada del mundo se queda absolutamente pobre, es reduccionista y es simple, se queda muy corta, ya que la historia de la civilización es simplemente la historia del desarrollo de la tecnología. El ser humano evoluciona en cuanto la tecnología evoluciona. ¿No es un avance humano radical la aparición del martillo? ¿No es un avance humano radical la aparición de la imprenta? ¿No es un avance humano radical la creación de la bombilla? ¿No es un avance humano radical la aparición del teléfono, de la penicilina, de internet? Yo no diría que existe la historia de la civilización humana, diría que el mundo es la historia de la tecnología aplicada al ser humano. Es todo lo contrario. Y es por eso que debido a la aparición del martillo se eliminaron puestos de trabajo. Debido a la aparición de mula mecánica

en el campo se eliminaron puestos de trabajo. Debido a la aparición de la imprenta se eliminaron puestos de trabajo. Hace tan solo 1.000 años, para matar en una batalla a 100.000 soldados, eran necesarios otros 100.000 soldados que se enfrentaban cuerpo a cuerpo en un campo de batalla. Pero hace tan solo algunos años, el 6 de agosto de 1945, el norteamericano Paul Tibbets, piloto del bombardero B-29 Enola Gay, lanzó una bomba sobre la ciudad japonesa de Hiroshima matando a 140.000 personas en un mismo segundo. Algún cínico podría decir que el soldado Paul Tibbets eliminó él sólo 140.000 puestos de trabajo como soldados en un solo día.

Pero vayamos a lo importante, ¿Cómo es posible que exista la felicidad aún siendo conscientes de la barbarie? Hay algunos datos que me gustaría recordar, y espero no ser aburrido: La guerra y el posterior genocidio de Camboya, entre los años 1946 y 1954 -que aparece en la famosa película *The act of killing-*, causó 8 millones de muertos. El accidente de Chernóbil provocó y provocará 270.000 casos de cáncer desde que la central nuclear, situada en Ucrania, explotara en 1986. Solamente el números de víctimas civiles, sin contar los militares, durante la 2ª Guerra Mundial, suman más de 60 millones de personas. El genocidio de Ruanda en 1994 sesgó la vida de 900.000 personas a machetazos en tan sólo 3 meses. El presidente norteamericano Barack Obama, premio Nobel de la paz, bombardeó 7 países durante su mandato. El terremoto en Haití del año 2010 causó 316.000 muertos en un solo día. Las víctimas del narcotráfico en México se cuentan por segundos. Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos: ¿A pesar de todo esto, y más datos que todos conocéis, cómo es posible que exista la felicidad?

No quiero ser irónico al afirmar que, en realidad, todos estos millones de víctimas os sorprenden ahora mismo, pero en unos minutos ya no os van a interesar. Sólo se recuerda como verdaderamente trágico lo que, desde un punto de vista emocional, se ha vivido y grabado en el cuerpo y en el cerebro de cada uno. Entonces eso ya no es simple información sino que, esos recuerdos grabados en el cuerpo y en el cerebro, son la vida misma; esos recuerdos tienen forma de manos, de caras, de golpes, de besos. Por eso sentís más triste cualquier final de una historia de amor vivida que el conocimiento de todas la víctimas de Auschwitz. Vuestra percepción de la realidad está diseñada desde hace miles de millones de años para que ninguna tragedia exterior os afecte en vuestra decisión final de ser feliz; y continúe, a pesar de todo, vuestra búsqueda de la felicidad.

Por eso, nosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, nos pasamos la vida entera buscando la felicidad en todos los rincones posibles, en todas las personas y en todas las conversaciones. Apareció después de muchos años la felicidad en los pueblos arrasados por los españoles en América, aparece hoy en día la felicidad en las casas de Sarajevo, y aparecerá la felicidad finalmente, dentro de muchos años, en Siria. Porque la felicidad, es una condena, está por encima de todo, de las guerras, de los gobiernos y de las personas; porque la felicidad es la obligatoriedad de vivir. Esa es la potencia de la vida misma: una condena interior que arrastramos todos los seres humanos. Y finalmente, esa eterna búsqueda de la felicidad por encima de todo, ha hecho que nuestra especie persista. Por eso nosotros, ensimismados y seducidos por esa búsqueda incontrolada de la felicidad, continuamos nuestras actividades, viajamos, cantamos, bailamos, experimentamos la sensación de plenitud al ver a nuestros hijos crecer alegres, nos hipnotiza la sensación de observar a nuestra pareja llegar al orgasmo, disfrutamos compartiendo una cena con nuestros amigos, devoramos libros escritos con inteligencia, nos

conmueve contemplar una luna llena; y todos estos momentos que nosotros denominamos los momentos felices, los definimos como el fin último de nuestra vida, incluso llegamos a decir que son la única razón por la cual vale la pena vivir. Y en un principio algo bueno como la felicidad, observándola con distancia y evitando conocer nuestra perspectiva histórica, la felicidad se convierte, digo, en una condena invisible, en una obligación inconsciente, incluso se podría llegar a decir que es una broma universal.

---



# TEXTO NEGRO

Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos: sé que siempre, en cualquier fiesta, en cualquier encuentro con amigos, en cualquier comida con familiares, en cualquier evento público, sé que siempre intentáis mostrar la parte más cariñosa de vuestra personalidad, sé que siempre ofrecéis la cara más amable; sé que siempre intentáis aportar armonía a las reuniones, seguridad a vuestros hijos, y paz para con vosotros mismos; porque sabéis que debe ser así. En los eventos sociales, habéis saludado a cada persona como se merece. En las comidas familiares, habéis jugado con los niños. En las fiestas con amigos, les habéis hecho reír. En cada reunión, en cada evento, en cada fiesta habéis intentado pasar el tiempo de la mejor forma posible.

Sé que vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos habéis intentado dar todo el amor posible a vuestros hijos, habéis intentado dar todo el cariño posible a vuestra pareja, ofreceros a vuestros compañeros de trabajo, compartir lo que teníais en vuestra manos, pasar los últimos días con vuestros padres; habéis hecho todas y cada una de estas cosas, aunque sé que nunca habéis sentido que todo esto fuera suficiente.

Y entre vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, habéis hablado de deportes; os habéis preocupado por el repentino cambio climático de los últimos 10 años; os apena el hambre del mundo; habéis criticado a los políticos, habéis maldecido a los terroristas que desestabilizan nuestras ciudades. Habéis hecho todas estas cosas mientras pasabais el tiempo con vuestros seres queridos. Y después de todo esto, pasada la velada, habéis vuelto a casa y no habéis podido dormir; porque algo no estaba funcionando bien dentro de vuestra cabeza. Y diréis que lo más feliz de vuestra vida fue tener hijos; y diréis que la felicidad son las pequeñas cosas de la vida: compartir una bonita cena, leer un buen libro, el café de la mañana, pasear por el monte mientras atardece, incluso algunos de vosotros dirá que no cambiaría su vida por nada del mundo. Todo esto lo decís, manifestáis y exteriorizáis a los cinco vientos para poder legitimar una vida que se acaba. Y sé que dentro de vuestros cerebros existe una verdad impronunciable, una verdad que sólo pensarla os aterra: Sabéis, en el fondo, que habéis perdido el tiempo.

Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, habéis experimentado la vida: habéis disfrutado de un tiempo para la juventud, de un tiempo para el amor, habéis disfrutado de un tiempo para la aventura, de un tiempo para la reflexión, de un tiempo para el sexo; e incluso, en un momento, habéis pensado que todo esto había sido insuficiente. Habéis pensado que la potencia de la juventud era inagotable, y habéis descubierto que la potencia de la juventud os empezaba a fallar. Habéis comprobado que vuestro cuerpo ya no reaccionaba como antes. Habéis experimentado con vuestro propio cuerpo, habéis tocado otros cuerpos y os ha gustado; habéis deseado otros cuerpos que nunca habéis podido tocar, y esto os habrá atormentado durante años. Habéis descubierto qué es la amistad, habéis experimentado el amor de la amistad, y también habéis os han traicionado la personas que menos lo esperabais.

Sé que algunos de vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos ya habéis vivido la muerte de vuestros padres, ya habéis sentido qué es el dolor de la muerte de un ser querido; algunos de vosotros habéis perdido a vuestra parejas, incluso algunos de

vosotros habéis pedido a alguno de vuestros hijos, ninguno de los Dioses inventados en la historia de la humanidad podrá nunca sanar el dolor de la muerte de un hijo. Y en eso os entiendo.

Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, habéis nacido en un país; y con el paso de los años habéis visto cómo vuestro país se iba desintegrando, cómo todo lo que en un principio constituía una sólida base para la existencia, poco a poco iba desapareciendo. Entonces, en vuestros cerebros, han empezado a nacer sentimientos extraños; algunos habéis empezado a culpar a los que son más pobres que vosotros, y otros habéis empezado a culpar a los que son más ricos que vosotros. Y ahora que el tiempo ha pasado tan rápidamente, dentro de vosotros, sabéis que algo está fallando; en silencio, sabéis que os estabais engañando a vosotros mismos, pero habéis culpado a los otros de muchos de vuestros males. Y ahí ha empezado lo más divertido de todo: habéis caído de cabeza en la trampa que os había preparado: en silencio despreciáis a los que son como vosotros, que es lo mismo que decir: en silencio os despreciáis a vosotros mismos. Y ahora os preguntáis qué tiene que ver todo esto conmigo, si yo nunca hice nada. Y yo respondo: esa es la respuesta nunca hiciste nada.

Vosotros, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, vosotros sois los que apretáis el gatillo que dispara al mundo, vosotros sois los responsables de que los Dioses continúen existiendo, porque una cosa os digo: vosotros sois el mundo y su historia: sois la historia del mundo. Sin vosotros nada tendría sentido porque sois los números de las encuestas, sois los receptores de las ofertas, sois las víctimas civiles, sois el porcentaje de desempleados, sois el mercado de las corporaciones, sois los votantes de la política, sois los receptores de los titulares, sois las hinchadas de los campos de fútbol, sois los que bailáis en las discotecas, bebéis en los bares y paseáis por los bulevares; sois, en definitiva, los colaboracionistas. Y constantemente lo habéis decorado con palabras bonitas, frases que imprimen tranquilidad, pacifismo: habéis llegado a pronunciar “la belleza de vivir las cosas pequeñas, la dignidad del trabajo, la suerte de la vida, pasar el tiempo entre los seres queridos”; palabras como paz, multiculturalidad y libertad.” Y todo esto, dicho inconscientemente, para legitimar una vida asesina, una vida colaboracionista, una mierda de existencia, una simple vida más.

Porque sé, trabajadores y trabajadoras, que por las noches soñáis que lo dejáis todo, soñáis que vivís la otra vida soñada, la que esperabais en un principio, soñáis con otros cuerpos que os acompañan en vuestra cama, cuerpos más jóvenes, más inteligentes, más fuertes. Porque los sueños dominan a las personas. En silencio, detestáis vuestro trabajo porque no es lo que realmente os hubiera gustado hacer; esperabais más de vosotros. En silencio maldecís vuestro contexto, maldecís a vuestro país porque no es la tierra prometida que esperabais. En silencio renegáis de vuestra monogamia, detestáis vuestros cuerpos envejecidos, os veis a vosotros mismos viejos. Y mientras hacéis todas estas cosas, viajáis, reís y os emborracháis. Pero sé que algunas noches cuando estáis tumbados en la cama, sólo algunas noches de tanto en tanto -porque todas estas ideas sólo atacan la cabeza de vez en cuando- cuando todo permanece en silencio, cuando os quedáis solos, empezáis a pensar en el tiempo perdido, en el tiempo que os queda, en el tiempo que ya no podréis recuperar. Y este sentimiento, cuando aparece, del miedo que os provoca, os paraliza en la cama.

Sin cuestionarlo, habéis continuado una tradición, habéis defendido unos valores aprendidos, habéis cantado unas canciones repetidas desde siglos atrás, unos palabras que nadie sabe quien los inventó, habéis hablado la lengua que os han enseñado, y con todo esto, vuestro cerebro ha asimilado un escenario para la vida: y a todo esto lo habéis llamado cultura. Y participar de esto os hacía sentir más fuertes porque teníais un sentimiento de pertenencia a un grupo, a una comunidad, porque os legitimaba como alguien. Y en ningún momento os habéis parado a pensar que habéis hecho lo que se esperaba de vosotros: trabajar, follar y morir. Y entre medio, tener hijos para que hagan lo mismo que vosotros, y a este sutil e imperceptible movimiento ideológico lo habéis llamado: tradición y cultura e historia. Y mientras tanto, vuestras vidas se han ido acabando, y ha sido imposible dominarlas, y lo sabéis. Y para poder obviarlo, habéis decorado vuestros días con mucho trabajo y poca felicidad.

Y una última cosa os tengo que decir, trabajadores y trabajadoras, invitados a esta cena que ahora compartimos, aunque todas estas cosas las hubierais tenido en cuenta en un principio, aunque hubierais intuido todas estas ideas antes de empezar a trabajar, antes de empezar a vivir; aunque hubierais sido extremadamente lúcidos y hubierais querido anticipar el golpe que os esperaba, ninguno de vosotros, digo, ninguno de vosotros hubiera podido hacer nada para impedirlo, porque ésta es una de las paradojas del mundo: nadie nunca escapa del horror que le espera, porque no se puede salvar él solo, si no nos salvamos todos.

A PROJECT BY:

**ARTEMIAEDE**  
juntos.mais fortes

**PERGINE**  
SPETTACOLO  
**APERTO**

L'LABORATO

teatro di **labors**

ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ  
ΘΕΑΤΡΟ  
ΠΑΤΡΑΣ



MUNICIPAL  
AND REGIONAL  
THEATRE  
OF PATRAS

ARTISTIC DIRECTION:

mala voadora

IN ASSOCIATION WITH:

**ALCOBACA**  
El lugar es ahora

**Montijo**  
Câmara Municipal

COFINANCED BY:

 Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union